



Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

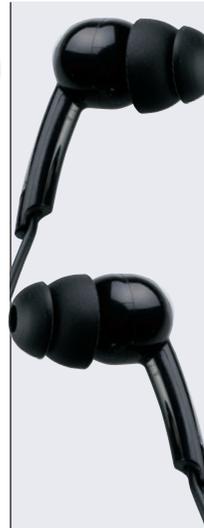
Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Ainsi pour ces casques audio intra-auriculaires, nous avons tout naturellement privilégié la qualité d'écoute. Celle-ci compte pour 70% de la note finale. Le confort et la tenue du casque représentent 20 %, les caractéristiques 10%.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

| 1 ^{er} | 2 ^e | 3 ^e | 4 ^e | 5 ^e |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Philips SHE9700 www.philips.fr | Denon AH-C350 www.denon.fr | AKG K 324 P www.akg.com | Koss SparkPlug www.koss.fr | Jays j-Jays S018 www.macway.com/fr (distributeur exclusif pour la France) |
| | | | | |
| ● A l'écoute, ce casque a fait l'unanimité auprès du jury. | ● Un bon son, mais c'est aussi le modèle le plus cher de notre banc d'essai. | ● Sa bande passante un peu étroite ne l'empêche pas de délivrer un son d'une qualité satisfaisante. | ● Si vous aimez les basses profondes et si vos oreilles acceptent les embouts particuliers de ce modèle, n'hésitez pas ! | ● Avec quatre paires d'embouts, ce casque s'adapte à toutes les oreilles. |
| Note globale : 7,9 Mention Bien | Note globale : 7,6 Mention Bien | Note globale : 7,1 Mention Bien | Note globale : 6,79 Mention Bien | Note globale : 6,78 Mention Bien |
| Qualité/prix : 6,1 Mention Bien | Qualité/prix : 5,3 Mention Assez bien | Qualité/prix : 5,1 Mention Assez bien | Qualité/prix : 6,8 Mention Bien | Qualité/prix : 5,3 Mention Assez bien |
| 50 euros | 60 euros | 59 euros | 29,90 euros | 49 euros |

| Caractéristiques | 10% | 4,7 | 0,7 | 4,8 | 1,7 | 0,8 |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|------------------|--------------------|------------|
| 1 Impédance | 16 ohms | 17 ohms | 16 ohms | 16 ohms | 32 ohms | |
| 2 Poids (sans câble / avec câble) | 5 g / 15 g | 5 g / 10 g | 3 g / 10 g | 5 g / 12 g | 3 g / 16 g | |
| 3 Dispositif de réglage du volume | Non | Non | Non | Non | Non | |
| 4 Prise coudée | Oui | Non | Oui | Oui | Non | |
| 5 Type de prise | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | |
| 6 Accessoires fournis | Etui de transport | Non | Housse de transport | Non | Non | |
| Confort et tenue du casque | 20% | 8,4 | 8,8 | 8,8 | 6,7 | 9,3 |
| 7 Nombre de paires d'embouts livrés | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | |
| 8 Maintien dans l'oreille | Bien | Très bien | Très bien | Bien | Très bien | |
| 9 Confort du casque (jury) | Très bien | Très bien | Très bien | Assez bien | Très bien | |
| 10 Longueur du fil minimale / maximale (avec rallonge) | 66 cm / 120 cm | 122 cm / 122 cm | 121 cm / 121 cm | 132 cm / 132 cm | 62 cm / 156 cm | |
| 11 Asymétrie du fil des oreillettes droite et gauche | Oui | Oui | Non | Non | Non | |
| Qualité d'écoute | 70% | 8,2 | 8,2 | 7 | 7,6 | 6,9 |
| 12 Bande passante du casque | 169 Hz - 12 130 Hz | 268 Hz - 17 179 Hz | 700 Hz - 13 204 Hz | 29 Hz - 8 420 Hz | 355 Hz - 10 323 Hz | |
| 13 Puissance sonore maximale (sortie son calibrée) | 106 dB | 103 dB | 102 dB | 104 dB | 106 dB | |
| 14 Sensibilité du casque (pour un signal de 210 mV à 1 kHz) | 102 dB | 99 dB | 89 dB | 103 dB | 104 dB | |
| 15 Avis du jury sur la qualité audio | Très bien | Bien | Bien | Bien | Bien | |

| | 6 ^e | 7 ^e | 8 ^e | 9 ^e | 10 ^e | 11 ^e | 12 ^e |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Sony MDR-EX71SL | Sony MDR-EX32LP | MacWay iH6 | Panasonic RP-HJE300 | Creative EP-630 | Philips SHE8500 | V-Moda Bass Freq Bling Bling Black (Réf. : BF-Black) |
| | www.sony.fr | www.sony.fr | www.macway.com/fr | www.panasonic.fr | fr.europe.creative.com | www.philips.fr | www.macway.com/fr/ |
| |  |  |  |  |  |  |  |
| | • Une bande passante décevante, mais la qualité sonore reste satisfaisante. | • Si vous ne supportez pas le modèle de Koss, voici un deuxième excellent rapport qualité/prix. | • La qualité sonore de ce casque manque de charme et s'avère globalement moyenne. | • Pénalisé par sa faible sensibilité, ce modèle délivre un son juste correct. | • Un son finalement satisfaisant, mais des mesures en deçà des attentes. | • Une bande passante étroite pénalise fortement ce modèle. | • Avec un rendu sonore très déséquilibré, ce casque a été jugé unanimement mauvais. (Réf. : BF-Black) |
| | Note globale : 6,73 Mention Bien | Note globale : 6,7 Mention Bien | Note globale : 6,6 Mention Bien | Note globale : 6,3 Mention Bien | Note globale : 6,26 Mention Bien | Note globale : 6,2 Mention Bien | Note globale : 5,8 Mention Assez bien |
| | Qualité/prix : 5,8 Mention Assez bien | Qualité/prix : 6,7 Mention Bien | Qualité/prix : 6,6 Mention Bien | Qualité/prix : 5,8 Mention Assez bien | Qualité/prix : 6,3 Mention Bien | Qualité/prix : 6,8 Mention Bien | Qualité/prix : 5,8 Mention Assez bien |
| | 40 euros | 30 euros | 29,90 euros | 35 euros | 29,99 euros | 25 euros | 29,90 euros |
| | 3,7 | 1,8 | 0,8 | 4,8 | 0,8 | 4,7 | 2,3 |
| 1 | 16 ohms | 16 ohms | NC | 16 ohms | 16 ohms | 16 ohms | NC |
| 2 | 4 g / 15 g | 3 g / 11 g | 4 g / 11 g | 3 g / 13 g | 3 g / 9 g | 5 g / 12 g | 4 g / 11 g |
| 3 | Non | Non | Non | Non | Non | Non | Non |
| 4 | Non | Oui | Non | Oui | Non | Oui | Non |
| 5 | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm | Mini-jack 3,5 mm |
| 6 | Housse de transport | Non | Non | Housse de transport | Non | Etui de transport | Enrouleur de câble |
| | 8,9 | 8,9 | 8,4 | 9,1 | 8,8 | 8,6 | 8,8 |
| 7 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 8 | Très bien | Très bien | Très bien | Très bien | Très bien | Bien | Très bien |
| 9 | Très bien | Très bien | Très bien | Très bien | Très bien | Très bien | Très bien |
| 10 | 56 cm / 125 cm | 126 cm / 126 cm | 126 cm / 126 cm | 60 cm / 127 cm | 123 cm / 123 cm | 123 cm / 123 cm | 117 cm / 117 cm |
| | 6,3 | 6,3 | 6,3 | 6,4 | 6,2 | 6,2 | 5,9 |
| 11 | Oui | Oui | Non | Oui | Non | Oui | Non |
| | 6,6 | 6,8 | 6,9 | 5,7 | 6,3 | 5,7 | 5,4 |
| 12 | 900 Hz - 10680 Hz | 626 Hz - 11333 Hz | 257 Hz - 10862 Hz | 1145 Hz - 15125 Hz | 880 Hz - 14013 Hz | 1025 Hz - 10063 Hz | 718 Hz - 9483 Hz |
| | 2,7 | 4,2 | 6 | 3,2 | 3,5 | 2 | 3,4 |
| 13 | 104 dB | 104 dB | 105 dB | 105 dB | 106 dB | 101 dB | 102 dB |
| | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 14 | 87 dB | 91 dB | 101 dB | 84 dB | 86 dB | 85 dB | 85 dB |
| | 3,5 | 5,5 | 10 | 2 | 3 | 2,5 | 2,5 |
| 15 | Bien | Bien | Bien | Bien | Bien | Bien | Assez bien |
| | 7,8 | 7,3 | 6,2 | 6,5 | 7,2 | 6,8 | 5,8 |