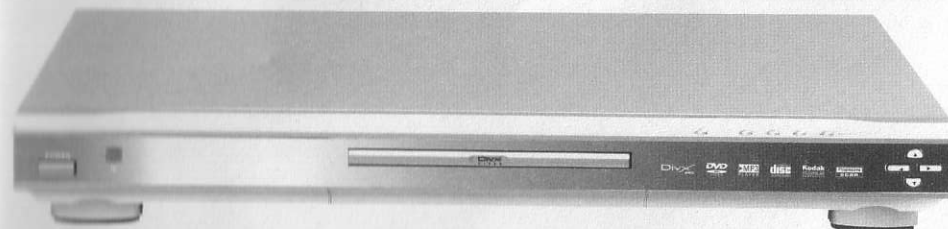


# Wilson

## LECTEUR MPEG-4

DVX2005



INFO CONSOMMATEUR  
[www.tecnilog-service.com](http://www.tecnilog-service.com)  
Info Produit / Mise a Jour Eventuelle  
Service Apres Vente: 08 26 10 37 27

### Manuel d'instructions

## Table des matières

|                                                               |                                        |           |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|
| <b>CHAPITRE 1</b>                                             | <b>PREMIERE UTILISATION .....</b>      | <b>2</b>  |
| :: BIENVENUE .....                                            |                                        | 2         |
| <i>Caractéristiques</i> .....                                 |                                        | 2         |
| <i>Fonctions spéciales</i> .....                              |                                        | 2         |
| <i>Disques compatibles</i> .....                              |                                        | 2         |
| <i>Code région</i> .....                                      |                                        | 2         |
| :: AVERTISSEMENTS DE SECURITE .....                           |                                        | 3         |
| :: CONSIGNES DE SECURITE .....                                |                                        | 4         |
| :: TERMINOLOGIE .....                                         |                                        | 6         |
| :: APERÇU DU LECTEUR .....                                    |                                        | 7         |
| <b>CHAPITRE 2</b>                                             | <b>CONNEXIONS .....</b>                | <b>10</b> |
| :: CONNEXION DU LECTEUR .....                                 |                                        | 10        |
| <i>Etape 1 - Connexion de la TV</i> .....                     |                                        | 10        |
| <i>Etape 2 - Connexion des équipements audio</i> .....        |                                        | 11        |
| <b>CHAPITRE 3</b>                                             | <b>CONFIGURATION .....</b>             | <b>12</b> |
| OPTIONS DU MENU DE CONFIGURATION .....                        |                                        | 12        |
| <b>CHAPITRE 4</b>                                             | <b>FONCTIONNEMENT DE BASE .....</b>    | <b>19</b> |
| LECTURE D'UN DVD, CD OU VCD .....                             |                                        | 19        |
| OPTIONS SUPPLEMENTAIRES DE LECTURE DU DISQUE .....            |                                        | 19        |
| <b>CHAPITRE 5</b>                                             | <b>CARACTERISTIQUES AVANCEES .....</b> | <b>20</b> |
| UTILISATION DU MENU DU DVD .....                              |                                        | 20        |
| LECTURE DE CD VIDEO AVEC LA FONCTION PBC .....                |                                        | 20        |
| LECTURE DE FICHIERS MP3 .....                                 |                                        | 20        |
| LECTURE DE FICHIERS PHOTO .....                               |                                        | 21        |
| LECTURE DE FICHIERS MPEG-4 .....                              |                                        | 22        |
| LECTURE DE FICHIERS MPEG-1/2 .....                            |                                        | 23        |
| :: FONCTIONS DE LECTURE SPECIALES .....                       |                                        | 24        |
| <i>Lecture répétée</i> .....                                  |                                        | 24        |
| <i>Répétition A-B</i> .....                                   |                                        | 24        |
| <i>Recherche d'un point particulier sur un disque :</i> ..... |                                        | 24        |
| <i>A-TIME</i> .....                                           |                                        | 24        |
| <i>Zoom</i> .....                                             |                                        | 25        |
| <i>Angle</i> .....                                            |                                        | 25        |
| <i>OSD</i> .....                                              |                                        | 25        |
| <i>Sélection des sous-titres</i> .....                        |                                        | 26        |
| <i>Sélection AUDIO :</i> .....                                |                                        | 26        |
| <i>Reprise de la lecture</i> .....                            |                                        | 26        |
| <i>Lecture programmée</i> .....                               |                                        | 26        |
| <b>CHAPITRE 6</b>                                             | <b>AIDE .....</b>                      | <b>28</b> |
| :: GUIDE DE DEPANNAGE .....                                   |                                        | 28        |
| :: CARACTERISTIQUES TECHNIQUES .....                          |                                        | 30        |

## :: Bienvenue

Toutes nos félicitations pour l'achat de ce lecteur MPEG-4.

## Caractéristiques

- Compatibilité totale avec les DVD, CD, VCD/SVCD, MP3 et Kodak Picture CD
- Compatibilité avec le décodage Dolby® Digital.
- Sortie vidéo composantes et sortie vidéo PERITEL.
- Sortie audio coaxiale numérique.

## Fonctions spéciales

- Supporte les disques vidéo MPEG-4, y compris les DivX et XviD.
- Logiciel évolutif

## Disques compatibles

Ce lecteur MPEG-4 peut lire les disques comportant les logos suivants :

- DVD Video (sur disques DVD et DVD±R)
- MPEG-4 Vidéo (sur disques CD/DVD, DVD±R et CD-R/RW)
- Audio CD (sur disques CD et CD-R/RW)
- Video CD (sur disques CD et CD-R/RW)
- MP3 (sur disques CD/DVD, DVD±R et CD-R/RW)
- Kodak Picture CD (sur disques CD et CD-R/RW)

## Code région

Le numéro de région de cet appareil est le 2. Si le numéro imprimé sur le disque DVD ne correspond pas à la région 2, cet appareil ne pourra pas lire le disque. Les DVD sur lesquels apparaît l'indication « ALL » peuvent également être lus sur cet appareil.

## :: Avertissements de sécurité

POUR REDUIRE LES RISQUES D'ELECTROCHOC, NE PAS OUVRIR LE BOÎTIER (OU LA PARTIE ARRIERE DE L'APPAREIL). AUCUNE PARTIE UTILE A L'UTILISATEUR NE SE SITUE A L'INTERIEUR DU BOITIER. POUR TOUT ENTRETIEN, CONFIEZ L'APPAREIL A UN SERVICE QUALIFIE.



Ce symbole indique la présence dans cet appareil, d'une « tension dangereuse » pouvant entraîner un risque d'électrochoc ou être susceptible de blesser quelqu'un.



Ce symbole avertit l'utilisateur que des instructions importantes se trouvent dans la documentation accompagnant l'appareil.

ATTENTION : CE LECTEUR UTILISE UN RAYON LASER INVISIBLE ET PRESENTE DONC UN DANGER EN CAS D'EXPOSITION DIRECTE AUX RADIATIONS. VEILLEZ A BIEN UTILISER LE LECTEUR SELON LES INSTRUCTIONS.

## AVERTISSEMENT

Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrochoc, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

## ATTENTION

CET APPAREIL UTILISE UN LASER. TOUTE UTILISATION DES COMMANDES, REGLAGES ET FONCTIONS AUTRES QUE CELLES INDIQUEES DANS LE PRESENT MANUEL POURRAIT PROVOQUER UNE EXPOSITION DANGEREUSE AUX RADIATIONS DU LASER. NE PAS OUVRIR LE BOITIER DE L'APPAREIL ET NE PAS EFFECTUER DE REPARATIONS SOI-MEME. POUR TOUT ENTRETIEN, CONFIEZ L'APPAREIL A UN TECHNICIEN QUALIFIE.

## Précautions d'utilisation

- Avant de brancher d'autres équipements à votre LECTEUR, veillez à ce qu'ils soient tous bien hors tension.
- Ne pas déplacer le LECTEUR pendant une lecture au risque de griffer ou de briser le disque et d'endommager les parties internes de l'appareil.
- Ne pas poser un vase rempli d'eau ni de petits objets métalliques sur le LECTEUR.
- Attention de ne pas mettre vos mains à l'intérieur du compartiment du disque.
- Ne rien mettre d'autre que le disque dans le compartiment du disque.
- Les interférences externes telles que l'éclair ou l'électricité statique peuvent affecter le bon fonctionnement de cet appareil. Si cela se produit, mettre le LECTEUR DVD hors tension puis sous tension de nouveau avec le bouton POWER ou bien débrancher puis rebrancher le câble d'alimentation à la prise d'alimentation murale. L'appareil reprendra son bon fonctionnement.
- Veiller à retirer le disque et à éteindre le LECTEUR après chaque utilisation.
- Débrancher le câble d'alimentation de la prise lorsque vous n'utilisez pas le LECTEUR pendant une période prolongée.
- Nettoyer le disque en le frottant de l'intérieur vers l'extérieur du disque, en effectuant des mouvements droits.

## Rangement des disques

Veiller à ne pas endommager le disque car les données qui y sont contenues peuvent facilement être détériorées.

- Ne pas exposer à la lumière directe du soleil.
- Conserver dans un endroit frais et sec.
- Ranger à la verticale.
- Placer dans un boîtier propre.



21. **Contrôle de sécurité** - Une fois l'entretien ou la réparation achevés, demandez au technicien d'effectuer des contrôles de sécurité afin de s'assurer du bon fonctionnement de l'appareil.

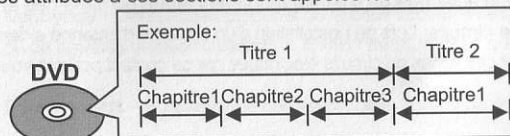
22. **Chaleur** - N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, des accumulateurs de chaleur, des cuisinières ou de tout autre appareil produisant de la chaleur (y compris les amplificateurs).

## :: Terminologie

### Qu'est ce qu'un(e) titre/chapitre et piste?

#### Titre/chapitre (DVD)

Les DVD sont divisés en de grandes sections, les titres, et en de plus petites sections, les chapitres. Les numéros attribués à ces sections sont appelés les numéros de titre et les numéros de chapitre.



#### Piste (VCD/CD)

Les CD vidéo et les CD sont divisés en sections appelées des pistes et les numéros attribués à ces sections sont appelés des numéros de piste.



### Qu'est-ce que le MPEG-4 ?

MPEG-4 est une compression vidéo standard développée par un groupe industriel dénommé « Moving Picture Experts Group » ou « MPEG » pour faire plus court. La description officielle du MPEG-4 par le groupe MPEG est : « une norme de codage audio-visuel à très bas débit ». Beaucoup des normes développées par ce groupe sont normalisées par l'organisation ISO (International Standards Organization) et obtiennent donc la norme ISO. MPEG-4 correspond à la norme ISO/IEC 14496. Les normes MPEG sont largement reconnues par l'industrie du multimédia et vous pouvez les retrouver sur les VCD, DVD, MP3 et toutes sortes d'autres applications.

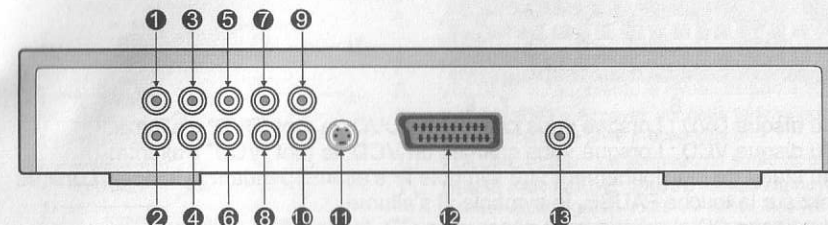
Pour comprimer un clip vidéo de qualité supérieure de 2 heures afin de le faire tenir sur un seul CD, de bonnes techniques de compression sont requises. MPEG-4 fait cela en partie en supprimant les données non nécessaires et d'autre part en transformant les données pixel brutes en une approximation mathématique de ces données. Cette approximation est suffisamment proche pour que la différence entre la source et le résultat ne soit pas perceptible à notre oreille.

### Que sont les XviD et DivX ?

Ce sont tous les deux des codec vidéo (encodeur/décodeur) basés sur le MPEG-4. Chacun d'entre eux peut encoder un fichier vidéo en un flot de données compatible avec MPEG-4 qui peut être sauvegardé dans un fichier conteneur ayant comme extension .avi ou autres. Cette unité possède un décodeur MPEG-4 intégré avec lequel vous pouvez lire les disques vidéo XviD et DivX.

## :: Aperçu du lecteur

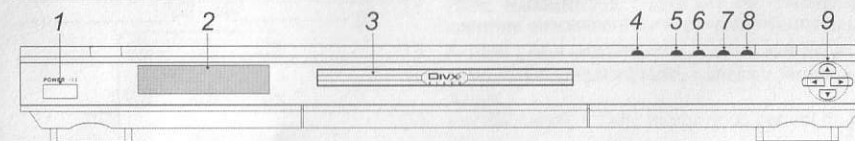
### Panneau arrière



1. Sortie audio sub-woofer :
2. Sortie audio centrale
3. Sortie audio surround droite
4. Sortie audio surround gauche
5. Sortie audio avant droite
6. Sortie audio avant gauche

- 7/8/9. Sortie vidéo composantes
10. Sortie vidéo composite
11. Sortie S-Vidéo
12. Sortie PERITEL
13. Sortie audio coaxiale numérique

### Touches du Panneau frontal



1. **VEILLE** : Met l'unité en mode de veille.\*
2. **Afficheur du panneau frontal** : Affiche les informations sur le fonctionnement du lecteur.
3. **Compartment du disque** : Veuillez placer le disque avec précaution face imprimée vers le haut.
4. **OUVERTURE/FERMETURE** : Permet d'ouvrir ou de fermer le compartiment du disque.
5. **LECTURE** : Débute la lecture en vitesse normale.
6. **ARRÊT** : Arrête la lecture
7. **PAUSE** : Met l'image en pause
8. **MENU** : Rappel du menu principal du DVD ou du menu du VCD 2.0 pendant la lecture.
9. **</>/▲/▼** : Utilisez ces touches pour naviguer entre les menus qui s'affichent à l'écran.

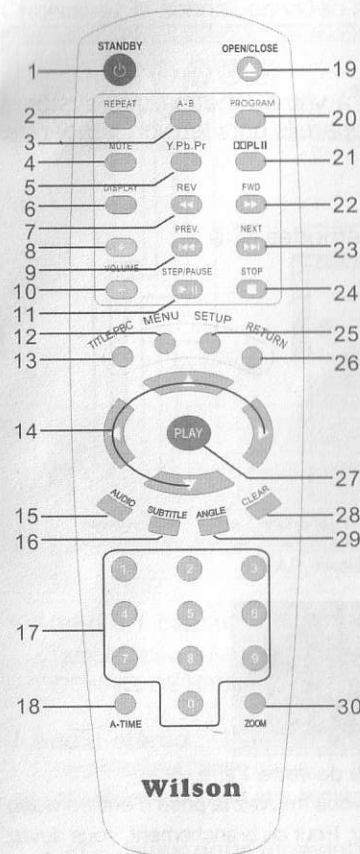
\*Bien que le mode de VEILLE soit désactivé et pourvu que l'unité ne soit pas hors tension.

## AFFICHEUR DU PANNEAU FRONTAL



1. Indicateur du disque DVD : Lorsque vous chargez un DVD, le mot "DVD" s'allume.
  2. Indicateur du disque VCD : Lorsque vous chargez un VCD, le mot "VCD" s'allume.
  3. Indicateur du statut de fonctionnement : Le symbole ► s'allume pendant la lecture. Lorsque vous appuyez sur la touche PAUSE, le symbole || s'allume.
  4. Indicateur du disque CD : Lorsque vous chargez un CD, le mot "CD" s'allume.
  5. Indicateur du compartiment dynamique : Lorsque vous chargez un disque DVD et le lisez, l'indicateur s'allume en mouvements circulaires..
  6. Affichage du temps : Affiche le temps écoulé
- L'afficheur de l'appareil n'indique pas – ni le numéro de chapitre/titre pour les disques DVD, - ni le numéro de piste pour les CD audio, CD MP3, VCD y compris les CD DivX.**
7. Indicateur audio Dolby Digital : S'allume lors de la lecture d'un format audio Dolby Digital
  8. Indicateur DTS : S'allume lors de la lecture d'un format audio DTS

## Télécommande



1. **VEILLE** : Met l'unité en mode de veille.
2. **REPETITION** : Répétition des titres, chapitres, chansons etc.
3. **A-B** : Vous permet de spécifier les parties que vous souhaitez lire de manière répétée.
4. **SOURDINE** : Coupe / rétablie le son
5. **Y.Pb.Pr** : Active et désactive le mode de balayage progressif
6. **AFFICHAGE** : Affiche les informations concernant le statut de lecture
7. **RETOUR RAPIDE** : Lecture arrière rapide
8. **VOLUME +** : Augmente le niveau de sortie du son
9. **PRECEDENT** : Appuyez sur cette touche pour retourner au début du chapitre/de la piste précédent(e).
10. **VOLUME -** : Diminue le niveau de sortie du son
11. **IMAGE PAR IMAGE/ PAUSE** : Si vous appuyez une fois, la lecture s'arrête et l'image en cours est figée. Si vous appuyez de manière répétée, les images défilent les unes après les autres. Appuyez sur PLAY pour retourner à une lecture normale.
12. **MENU** : Rappel du menu principal du DVD ou du menu du VCD 2.0 pendant la lecture.
13. **TITRE/PBC** Affiche le menu TITRE du DVD pendant la lecture; Active la fonction PBC pendant la lecture d'un VCD ; Cette touche vous permet de lire les VCD de manière interactive en suivant le menu qui s'affiche à l'écran.
14. **</>/A/V** : Utilisez ces touches pour naviguer entre les menus qui s'affichent à l'écran.
15. **AUDIO** : Changement des options audio
16. **SOUS-TITRES** : Changement des sous-titres
17. **PAVE NUMERIQUE** : Sélection du chapitre ou de la piste en appuyant directement sur le pavé numérique.
18. **A-TIME** : Aller directement à un point spécifique sur un CD/DVD
19. **OUVERTURE/FERMETURE** : Ouvrir / fermer le compartiment du disque
20. **PROGRAMME** : Cette touche vous permet de créer votre liste de lecture
21. **DOLBY PRO LOGIC II**: Active et désactive le mode Dolby Pro Logic II
22. **AVANCE RAPIDE** : Lecture avant rapide
23. **SUIVANT** : Appuyez sur cette touche pour avancer au début du chapitre/de la piste suivant(e).
24. **ARRÊT** : Arrêt de la lecture
25. **CONFIGURATION** : Affiche l'écran des réglages d'usine du lecteur, tels que la langue du menu, le niveau de contrôle parental
26. **RETOUR** : Retour au menu principal.
27. **LECTURE (ENTRER)** : Commence la lecture en vitesse normale ou active l'élément sélectionné dans le menu interactif.
28. **EFFACER** : Touche utilisée pour effacer la liste de lecture ou un chiffre entré par erreur.
29. **ANGLE** : Touche utilisée pour changer d'angle de vue, si plusieurs sont disponibles.
30. **ZOOM** : Faire un gros plan / plan général pendant une lecture.

### REMARQUE :

1. Évitez d'exposer la télécommande à des températures extrêmes ou à la lumière directe du soleil.
2. Veillez à ce qu'aucun objet étranger, surtout métallique, n'entre dans le compartiment pour piles.
3. Si le capteur infra-rouge est exposé à une lumière intense comme la lumière directe du soleil ou une lumière artificielle, les signaux risquent de ne pas être reçus.
4. Si vous n'utilisez pas la télécommande pendant une période prolongée, veuillez retirer les piles pour éviter tout risque de fuite ou de corrosion.

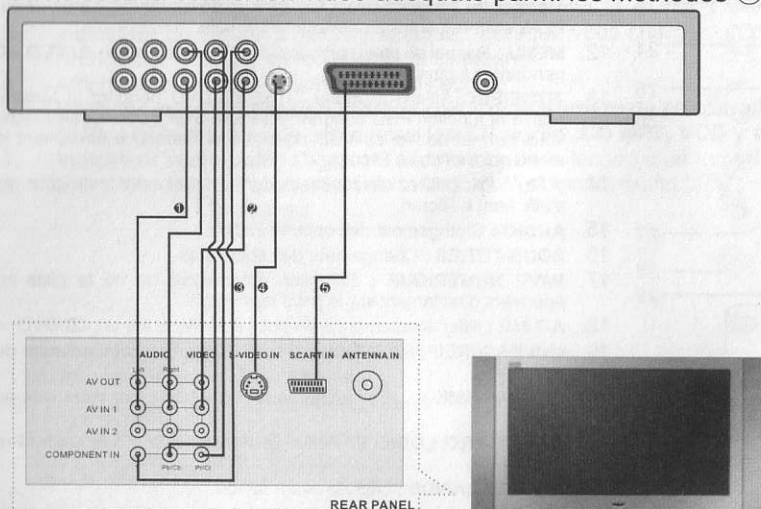


## :: Connexion du lecteur

Suivez les étapes suivantes pour connecter le lecteur à votre TV et à votre système audio. Nous vous recommandons de mettre tous les appareils hors tension pendant le branchement du lecteur.

### Etape 1 - Connexion de la TV

Choisissez la connexion vidéo adéquate parmi les méthodes ② à ⑤:



**1 Audio stéréo :** Connectez aux entrées audio gauche/droite de votre TV.

**2 Vidéo composite :** Cette connexion est assez répandue : vous trouvez la prise d'entrée vidéo composite sur le panneau arrière de la plupart des TV. Pour ce branchement, vous devez régler la Configuration vidéo sur DESACTIVE dans le menu VIDEO.

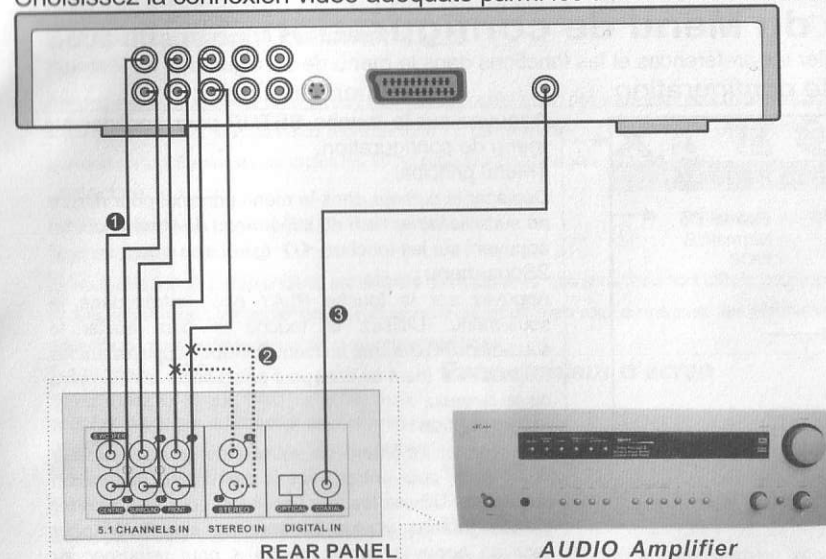
**3 Vidéo composantes :** Le connecteur COMPOSITE est l'un des standards vidéo en Amérique et en Chine. Il offre une qualité d'image optimale tout en transmettant des signaux à balayage progressif. Pour effectuer ce branchement, vous devez connecter l'unité et la TV à l'aide de trois câbles. Chacune des prises vidéo composantes a été marquée Y/Pb/Pr(Y/Cb/Cr). Veuillez les connecter une à une comme il convient. Avec cette connexion, la Configuration vidéo doit être réglée sur YUV dans le menu VIDEO.

**4 S-Vidéo :** Les TV supportent d'habitude les entrées composites vidéo et s-vidéo mais une connexion s-vidéo offre une meilleure qualité d'image qu'une connexion vidéo composite. Pour ce branchement, vous devez régler la Configuration vidéo sur DESACTIVE dans le menu VIDEO.

**5 PERITEL :** Le connecteur PERITEL est l'un des standards vidéo en Europe ; il transmet à la fois les signaux vidéo et audio.

## Etape 2 - Connexion des équipements audio

Choisissez la connexion vidéo adéquate parmi les trois méthodes suivantes :



**1 Audio 5.1 canaux :** Connectez la sortie audio 5.1 CH de l'unité à l'entrée correspondante sur l'amplificateur à l'aide du câble audio 5.1 CH. Sélectionnez le mode DESACTIVE dans la « PAGE CONFIG. DE HAUT-PARL. ».

**2 Audio stéréo :** Permet de connecter les entrées audio gauche/droite de votre TV ou d'un amplificateur analogique à 2 CH. Avec cette connexion, toutes les options de sortie analogique doivent être réglées sur le mode 2 CH : G/D, Stéréo, V SURR.

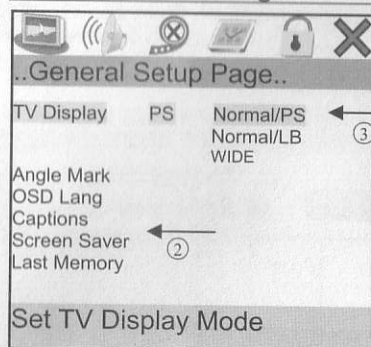
**3 Audio numérique (coaxial) :** Connectez à l'entrée audio numérique coaxiale de votre amplificateur. Pour cette connexion, toutes les options SPDIF doivent être réglées sur SPDIF/RAW ou SPDIF/PCM.

## Options du Menu de configuration

Vous pouvez régler les préférences et les fonctions dans le menu de configuration du lecteur :

### Menu de configuration

### Comment configurer ?



Appuyez sur la touche **SETUP** pour accéder au menu de configuration.

1 Menu principal :

Déplacer le curseur dans le menu principal pour mettre en surbrillance le nom du sous-menu de votre choix en appuyant sur les touches **</>** (gauche ou droite).

2 Sous-menu :

Appuyez sur la touche **PLAY** pour entrer dans le sous-menu. Utilisez la touche **<** pour quitter le sous-menu et retourner au menu principal. Appuyez sur les touches **▲/▼** (haut ou bas) pour sélectionner les éléments du sous-menu.

3 Menu option :

Sélectionnez l'élément de votre choix et appuyez sur **PLAY** ou **>** pour entrer dans le menu de configuration de l'option. Utilisez les touches **▲/▼** pour sélectionner la configuration voulue et appuyez sur **PLAY** pour l'activer. Appuyez sur la touche **<** pour retourner au sous-menu.

### Page de configuration générale

#### Affichage TV

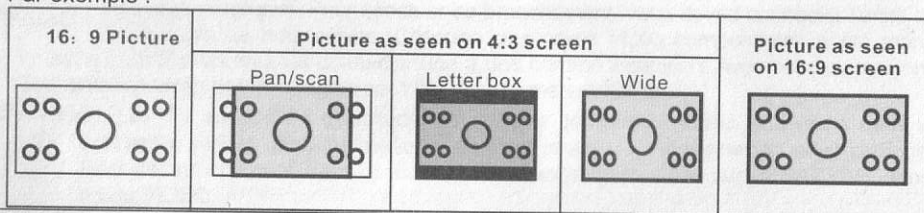
Selon le type de TV que vous avez, vous pouvez ajuster la configuration de l'écran (format d'affichage)

**Normal/PS** : Vous pouvez voir la partie centrale de l'image anamorphosée grand écran sur les TV 4:3. Les bords gauche et droit de l'image du film sont coupés.

**Normal/LB** : Vous pouvez voir toute l'image anamorphosée grand écran sur les TV 4:3 mais des bandes noires apparaissent en haut et en bas de l'écran.

**Large** : Sélectionnez ceci si vous connectez le lecteur à une TV grand écran. Cependant, les DVD enregistrés sous format d'image 4:3 ne peuvent pas être visualisés en écran plein 16:9 même si vous avez effectué ce réglage.

Par exemple :



#### Marque angle

Activé :

Lorsque vous lisez un disque DVD enregistré sous des angles multiples, un logo tel que s'affiche automatiquement en haut à droite de l'écran de la TV. Cela signifie que le DVD que vous lisez est enregistré sous deux angles et que vous visionnez le premier. Vous pouvez visualiser l'angle de vue en appuyant sur la touche **ANGLE** de la télécommande.

Désactivé :

Le lecteur n'affiche pas la marque d'angle bien que vous lisiez un disque DVD enregistré sous des angles multiples.

### Sous-titrage pour malentendants

Activé :

Assurez-vous que le disque DVD en cours de lecture possède bien des sous-titres pour malentendants et sélectionnez le format NTSC pour le système couleurs de votre TV. Les sous-titrages peuvent alors être affichés à l'écran. Il se peut que cela ne fonctionne pas car toutes les TV ne supportent pas les sous-titrages.

Désactivé :

Fonction désactivée, les sous-titrages ne s'affichent pas.

Remarque :

Le sous-titrage pour malentendants est différent des sous-titres. Les sous-titres sont utilisés pour reproduire ce qui est dit. Les sous-titrages non seulement reproduisent ce qui est dit mais vous donne aussi des informations sur le film. Ces sous-titrages sont destinés aux personnes malentendantes.

### Langue OSD

Sélectionnez la langue OSD de votre choix pour l'affichage sur le lecteur et pour le menu de configuration.

### Mémorisation

Activé :

Cet appareil offre la possibilité de commencer automatiquement la lecture du disque à partir du dernier point où vous avez activé cette fonction.

Désactivé :

Une fois cette fonction désactivée, la lecture commencera toujours au début du disque.

### Économiseur d'écran

Activé :

Lorsque le lecteur n'est pas en fonction pendant plusieurs minutes, une image en mouvement s'affiche à l'écran pour protéger votre moniteur de tout dommage. Il s'agit de l'économiseur d'écran.

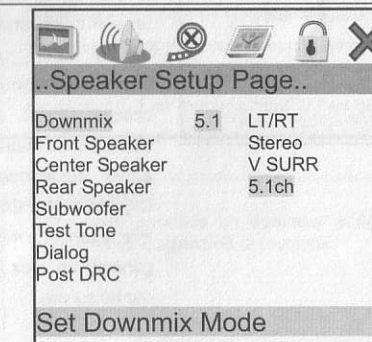
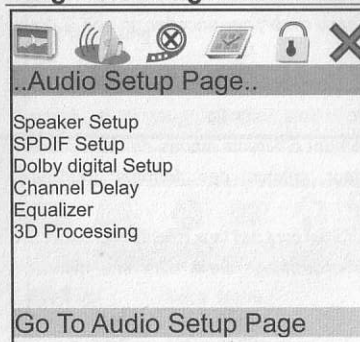
Désactivé :

Lorsque vous désactivez cette fonction, l'économiseur d'écran n'apparaîtra plus à chaque fois.

Remarque :

Pendant la lecture, le lecteur désactive automatiquement l'économiseur d'écran.

### Page de configuration audio



### Configuration des haut-parleurs (réglage audio analogique)

#### Downmix

Cette unité peut mixer un son multi-canaux pour encoder un son à 2 canaux. C'est ce que l'on appelle le downmix.

**G/D** : pour une sortie sonore stéréo Dolby Pro Logic Surround. Il s'agit d'un processus d'encodage de matrice permettant à la piste sonore stéréo de porter quatre canaux d'information sonore – gauche, centre, droit et surround.

**Stéréo** : pour une sortie sonore stéréo analogique. Cette unité envoie les signaux subwoofer et vocaux vers vos enceintes avant gauche et avant droite.



**V SURR (sur OSD : surround 3D):** pour une écoute des effets sonores virtual surround Cette unité offre une visualisation audio pour la configuration des enceintes à deux canaux et crée un son surround réaliste pour ces deux enceintes.

**Désactivé (NON):** la sortie du son surround par le canal 5.1 est discrète

## Dialogues

Lorsque le mode DOWNMIX est réglé sur G/D ou sur le mode Stéréo, vous pouvez ajuster le volume des dialogues.

## Enceinte avant / Enceinte centrale / Enceinte arrière / Subwoofer

Si le mode DOWNMIX est désactivé, choisissez une configuration pour les enceintes avant, arrière ou centrale : petit (configuration standard) ou grand. **Grand** signifie que le son des graves et des aigus est envoyé vers les enceintes. **Petit** signifie que seul le son des aigus est envoyé vers les enceintes.

Vous pouvez aussi éteindre l'enceinte centrale, les enceintes surround arrière G/D et le subwoofer.

Il est recommandé de mettre le subwoofer en marche pour entendre plus de graves.

## Test d'enceinte

L'unité génère un signal sonore surround pour tester la connexion des enceintes multi-canaux. L'appareil envoie d'abord un signal à l'enceinte gauche (vous pouvez contrôler les informations concernant le canal sur l'afficheur d'informations). Si vous avez connecté vos enceintes correctement, vous entendrez un son provenant de votre gauche. Ensuite, le même processus est répété avec les haut-parleurs central, droit, surround droit, et surround gauche.

## D.R.C

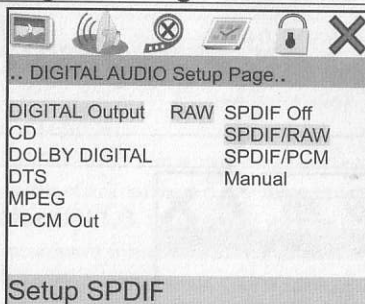
Cette fonction permet de limiter le réglage maximum du volume afin d'éviter d'endommager le haut-parleur.

La configuration standard est **Auto**

**Activé :** Le réglage maximum du volume est limité

**Désactivé :** Cette fonction est désactivée. Veuillez faire attention car le volume peut maintenant être réglé sur un niveau très élevé qui pourrait endommager vos haut-parleurs.

## Page de configuration SPDIF (Sortie Numérique)



### Configuration SPDIF

Sélectionnez le SPDIF (Sony Philips Digital Interface) adéquat pour les transmissions audio numériques coaxiales.

**SPDIF désactivé :** transmission audio numérique désactivée.

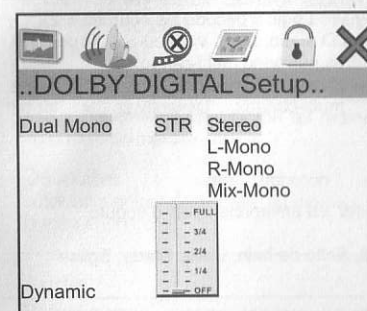
**SPDIF / BRUT :** un signal audio numérique brut est transmis.

**SPDIF / PCM :** pour les transmissions audio à deux canaux, un son multi-canaux sera mixé pour encoder un son à deux canaux.

**Recherche manuelle :** choisissez une option différente pour chaque format audio. Cela signifie que vous pouvez sélectionner manuellement différents modes de transmission audio numérique pour chacun des formats CD/Dolby Digital/DTS/MPEG.

**Sortie LPCM :** "48k" et "96k" sont des taux d'échantillonnage. En général, un taux d'échantillonnage élevé offre une meilleure qualité sonore.

## Audio Setup



### Dual Mono :

Sélectionne le mode de sortie audio Gauche ou Droite.

**Stéréo :** Le signal du canal gauche est envoyé à l'enceinte gauche et le signal du canal droit est envoyé à l'enceinte droite.

**G-Mono :** Le signal du canal gauche est envoyé à l'enceinte gauche et à l'enceinte droite.

**D-Mono :** Le signal du canal droit est envoyé à l'enceinte gauche et à l'enceinte droite.

**Mix-mono** Le son des canaux gauche et droit est mixé pour encoder un son mono. Le même son arrive de chaque enceinte.

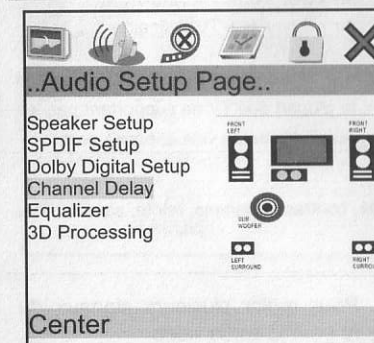
### Dynamique :

Cette section sur la Compression Gamme Dynamique ne s'applique qu'aux titres des DVD dotés de la technologie Dolby Digital.

**Off :** les signaux audio faibles seront amplifiés pour augmenter le niveau de volume.

**Entre Full et Off :** les effets audio qui se trouvent dans les extrêmes limites du spectre audio Dolby Digital sont compressés.

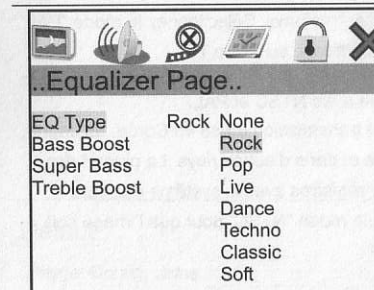
**Full :** Tous les sons audibles, partant des effets audio à basse fréquence aux effets audio à haute fréquence, seront bien distincts et se trouveront dans la totalité de la gamme dynamique Dolby Digital.



### Retard canal

Cette fonction vous permet de profiter d'un son surround naturel et réaliste.

Déplacez le curseur sur l'élément "Retard canal" et appuyez sur la touche PLAY. Vous pouvez ensuite régler la distance de votre choix entre vous et chacune des différentes enceintes (indiquées en jaune à l'écran) en fonction de l'agencement de votre pièce. Appuyez sur la touche de navigation gauche pour diminuer le temps de retard et sur la touche droite pour l'augmenter. Les touches haut et bas servent à sélectionner les différentes enceintes.



### Egaliseur

Cette unité possède un égaliseur intégré, ce qui est utile lorsque vous écoutez de la musique.